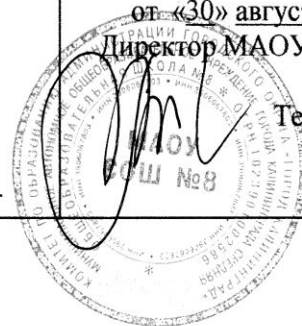


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда
средняя общеобразовательная школа № 8**

Рассмотрена на заседании МО учителей начальных классов протокол № <u>1</u> от « <u>27</u> » августа 2019 г.	Согласована на заседании МС протокол № <u>1</u> от « <u>27</u> » августа 2019г. Зам. директора по УВР МАОУ СОШ № 8  Андреева Н.Э.	«Утверждено» Приказ № <u>91-0-6</u> от « <u>30</u> » августа 2019 г. Директор МАОУ СОШ № 8  Терещенко Л.Н. 
---	---	---

**Рабочая программа
по музыке
для 2 класса**

Срок реализации 2019-2020 учебный год

Составитель:
Зубкова Н.С.,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 8

Рабочая программа по музыке для 2-го класса составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ № 8 города Калининграда, с учетом Примерной программы по музыке начального общего образования под редакцией Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, Т. С. Шмагиной. (М.- Просвещение, 2011) в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта начального общего образования.

Предмет музыка в начальной школе имеет **цель**:

- формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.

Введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих задач:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально - ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно – творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах.

Формы контроля: текущий и промежуточный.

Содержание раскрывается в следующих учебных темах: первое полугодие - «Россия-Родина моя», «День, полный событий», «О России петь-что стремиться в храм», второе полугодие - «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!», «В музыкальном театре».

Данная рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1ч в неделю), из них на внутрипредметный модуль «Народные промыслы» отводится 6 часов. Авторское поурочное планирование используется без изменений. По окончании учебного года предусмотрено проведение промежуточной аттестации в форме урока-концерта.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения музыки в 2-х классах

В результате изучения музыки во 2-ом классе **ученик научится:**

- отличать жанры музыки (песня, танец, марш);
- ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония и т.д.);
- выявлять жанровое начало музыки;
- оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;
- понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
- участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).

В результате изучения музыки во 2-ом классе **ученик получит возможность научиться:**

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

«Россия — Родина моя»

Образы родного края в музыке. Песенность как отличительная черта русской музыки. Музыкальный пейзаж. Государственные символы России. Гимн-главная песня нашей Родины; герб, флаг. Средства музыкальной выразительности. Художественные символы России (Московский Кремль, храм Христа Спасителя, Большой театр). Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

«День, полный событий»

Мир ребенка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П. Чайковского и С. Прокофьева. Песенность, танцевальность, маршевость в передаче содержания и эмоционального строя музыкальных сочинений. Природа, детские игры и забавы, сказка в музыке, колыбельные песни. Своеобразие музыкального языка композиторов, сходство и различие. Музыкальный инструмент — фортепиано, его выразительные возможности. Звучащие картины. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

«О России петь — что стремиться в храм»

Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Звучащие картины. Музыкальный пейзаж. Воплощение их образов в музыке различных жанров. Народные песнопения, кантата. Жанр молитвы. Праздники Русской Православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песнопения и колядки. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Фольклор — народная мудрость. Русские народные инструменты. Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масленица). встреча весны. Разыгрывание народных песен: песня-игра, песня-диалог, песня-хоровод. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение русских народных песен, танцев, инструментальных наигрышей разных жанров.

«В музыкальном театре»

Опера и балет. Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Элементы оперного и балетного спектаклей. Увертюра. Музыкальные темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Ролевая игра в дирижера. Сценическое воплощение учащимися отдельных фрагментов музыкального спектакля. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение тем-характеристик действующих лиц опер и балетов. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради. Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Музыкальная живопись. Выразительность и изобразительность образов музыки В.-А. Моцарта, М. Мусоргского. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Партитура. Взаимодействие тем-образов: повтор, контраст.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ курса музыки в 2-х классах

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов	Практическая часть	Сроки проведения
1	Россия-Родина моя	3	-исполнение песен	1 четверть
2	День полный событий	6	-музыкальные игры -игра на муз.инструментах -творческие работы (рисунок)	1 четверть
3	О России петь, что стремиться в храм	7	-музыкальные игры -игра на муз.инструментах -творческие работы (рисунок) -исполнение песен	2 четверть
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»	4	-музыкальные игры -игра на муз.инструментах -творческие работы (рисунок) -исполнение песен	3 четверть
5	В музыкальном театре	13	музыкальные игры -игра на муз.инструментах -творческие работы (рисунок) -исполнение песен	3-4 четверти
3	Урок-концерт	1		
	Итого	34		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ курса музыки в 2-х классах

№п/п	Тема раздела программы	Дополнительные сведения
1	Россия-родина моя(мелодия)	
2	Здравствуй,Родина моя!	
3	Гимн России	Контрольное исполнение песни «Гимн»
4	Музыкальный инструмент-фортепиано	
5	Природа и музыка	Рисуем музыку
6	Танцы,танцы,танцы...	
7	Эти разные марши	
8	«Расскажи сказку»	
9	Обобщающий урок-игра	Музыкальная викторина
10	<i>ВПМ. Народные промыслы.Великий колокольный звон</i>	
11	<i>ВПМ. Народные промыслы.Святые земли русской</i>	
12	<i>ВПМ.Народные промыслы.Святые земли русской</i>	Контрольное исполнение песни
13	<i>ВПМ.Народные промыслы.Молитва</i>	
14	<i>ВПМ. Народные промыслы.Рождество Христово</i>	Проект «Колядки»
15	<i>ВПМ. Народные промыслы.Рождество Христово</i>	
16	Обобщающий урок четверти	Музыкальная викторина
17	Плясовые наигрыши	
18	Музыка в народном стиле	
19	Музыка в народном стиле (Проводы зимы)	Музыкальные инструменты(игра)
20	Детский музыкальный театр	
21	Балет	
22	Театр оперы и балета(«Волшебная палочка»)	

23	Театр оперы и балета («Руслан и Людмила»)	
24	Увертюра. Финал	
25	Симфоническая сказка «Петя и волк»	
26	Обобщающий урок-игра	Итоговая викторина
27	Картинки с выставки. Мусоргский	
28	Звучит нестареющий Моцарт!	
29	Симфония №40	
30	Волшебный цветик-семицветик	«Цветик-семицветик»-к/р
31	Всё в движении	
32	Два лада	
33	Мир композитора	
34	Обобщающий урок	Урок-концерт