Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда
средняя общеобразовательная школа № 8

Рассмотрена на заседании МО учителей начальных классов протокол № 1 от «27» августа 2019 г.	Согласована на заседании МС протокол № 1 от «27» августа 2019г. Зам. директора по УВР МАОУ СОШ № 8 Андреева Н.Э.	«Утверждено» Приказ № 91-О-6 от «30» августа 2019 г. Директор МАОУ СОШ № 8 Терещенко Л.Н.

Рабочая программа по технологии для 3 класса

Срок реализации 2019-2020 учебный год

Составитель:
Белая И.И.,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 8

Калининград 2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии разработана в соответствии Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения г. Калининграда средней общеобразовательной школы № 8, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учетом примерной программы начального общего образования по технологии, завершённой предметной линии учебников «Технология»,авт. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. (УМК «Школа России»).

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

В 3 классах основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

В программу третьего класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Курс рассчитан на 1 час в неделю (34 часа), из 7 часов на внутрипредметный модуль «Народные промыслы». При одночасовом планировании уроков технологии в каждом классе для выполнения объёмных изделий рекомендуется организовывать работу парами или малыми группами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;

- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.
-

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- *Уметь:*
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Примечание: материал краеведческой направленности помечен знаком *, контроля знаний-**

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<table>
<tr><th>№</th><th>Тема раздела программы</th><th>Кол-во часов</th><th>Практическая часть раздела</th><th>Планируемые результаты обучения</th></tr>
<tr><td colspan="5">Информационная мастерская (5 ч)</td></tr>
<tr><td>1.</td><td>Народные промыслы. Дулевский фарфор.</td><td>1</td><td></td><td rowspan="4"><u>Самостоятельно:</u>
- анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);
-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;
- планировать практическую работу и работать по составленному плану;
- отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;
- обобщать (называет) то новое, что освоено;
- оценивать результаты своей работы и работу одноклассников.

<u>С помощью учителя:</u>
- наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов;
- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи;
- сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов;
- корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления;
- искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;
- знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров;
- соотносить изделия по их функциям;
- учиться работать с информацией на cd/dvd-дисках.</td></tr>
<tr><td>2.</td><td>Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером.</td><td>1</td><td>Практическая работа: «Знакомство с возможностями компьютера».</td></tr>
<tr><td>3,
4.</td><td>Компьютер – твой помощник.</td><td>2</td><td>Практическая работа: «Активация информации на CD/ DVD-дисках. Работа с учебной информацией на них».</td></tr>
<tr><td>5.</td><td>Народные промыслы. Жостовская роспись.</td><td>1</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="5">Мастерская скульптора (3 ч)</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Как работает скульптор. Скульптуры</td><td>1</td><td>Практическая работа:</td><td><u>Самостоятельно:</u></td></tr>
</table>

	разных времен и народов.		«Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов».	-**анализировать** образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления); -**организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - **планировать** практическую работу и работать по составленному плану; - **отбирать** необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; - **обобщать** (называть) то новое, что освоено; - **оценивать** свою работу и работу одноклассников. ***С помощью учителя:*** - **наблюдать и сравнивать** различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам; - **рассматривать и анализировать** простые по конструкции образцы и находить адекватные способы работы по их воссозданию; - **открывать** новые знания и умения; - **отделять** известное от неизвестного; - **изготавливать** изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы. - **проверять** изделия в действии, **корректировать** конструкцию и технологию изготовления; - **учиться** искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - **знакомиться** с профессиями, уважительно относится к труду мастеров.
7	Статуэтки.	1	Практическая работа : «Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку».	
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?	1	Практическая работа: «Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластических материалов».	
Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальшицы) (10 ч)				
9	Вышивка и вышивание	1	Практическая работа: «Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка».	***Самостоятельно:*** -**анализировать** образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления); -**организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -**наблюдать и сравнивать** разные вышивки, строчку косого стежка и ее

10	Строчка петельного стежка	1		вариант «Болгарский крест»; -**наблюдать и сравнивать** свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; -**соотносить** изделие с лекалами деталей; - **планировать** практическую работу и **работать** по составленному плану; - **отбирать** необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; - **оценивать** свою работу и работу одноклассников; - **изготавливать** изделия с опорой на рисунки, схемы; - **договариваться, помогать** друг другу в совместной работе. ***С помощью учителя:*** -**наблюдать и сравнивать** приёмы выполнения строчки «Болгарский крест», «крестик» и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; назначение изученных строчек; способы пришивания разных видов пуговиц; -**подбирать** технологию изготовления сложной конструкции (с помощью чертёжных инструментов); - **отделять** известное от неизвестного; -**открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (способы закрепления нитки при шитье и вышивании, «Болгарский крест» как вариант строчки косого стежка, строчка петельного стежка и её варианты, виды застёжек); -**планировать** практическую работу и **работать** по составленному плану; - **изготавливать** изделия с опорой на рисунки, схемы; - **искать** информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - **знакомиться** с профессиями, уважительно относится к труду мастеров.
11	***Народные промыслы.*** Каргопольская игрушка.	1		
12	Пришивание пуговиц	1		
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1		
14	История швейной машины	1		
15	Секреты швейной машины.	1		
16	Футляры	1	Изготовление футляра из плотного несыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией.	
17	***Народные промыслы.*** Мастерская вышивка.	1		

18	Наши проекты. Подвеска.	1		
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (12 ч)				
19	Строительство и украшение дома.	1		***Самостоятельно:*** -**анализировать** образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления); - **использовать** полученные знания и умения в схожих ситуациях; -**организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -**наблюдать и сравнивать** разные вышивки, строчку косого стежка и ее вариант «Болгарский крест»; -**наблюдать и сравнивать** свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; -**соотносить** изделие с лекалами деталей; - **планировать** практическую работу и **работать** по составленному плану; - **отбирать** необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; - **оценивать** свою работу и работу одноклассников; - **изготавливать** изделия с опорой на рисунки, схемы; - **договариваться, помогать** друг другу в совместной работе. ***С помощью учителя:*** - **исследовать** свойства гофрокартона; -**наблюдать, сравнивать, обсуждать** конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления; -**отделять** известное от неизвестного; -**открывать** новые знания и умения решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (расслоение гофрокартона, его резание, соединение деталей из разных материалов); - **декорировать** объемные геометрические формы известными способами; -**наблюдать и сравнивать** плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности узлов макета машины; -**анализировать** образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные
20	Объем и объемные формы. Развертка.	1		
21	Подарочные упаковки.	1		
22	Декорирование (украшение) готовых форм.	1		
23	Конструирование из сложных разверток.	1		

				особенности и технология изготовления); решает конструкторско-технологические задачи через наблюдение, обсуждение, пробные упражнения(понятие «развертка»,развертки и их чертежи; -находить и соотносить пары-развертки и их чертежи.
24	***Народные промыслы.*** Мастерская миниатюра, ювелирные изделия.	1		***Самостоятельно:*** -**использовать** полученные знания и умения в схожих ситуациях; -**организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - **отбирать** необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; - **обобщать** (называть) то новое, что освоено; - **оценивать** свою работу и работу одноклассников; - **договариваться, помогать** друг другу в совместной работе. ***С помощью учителя:*** -**наблюдать и обсуждать** конструктивные особенности деталей набора «Конструктор» и изделий ,изготовленных из этих деталей. -**открывать** новые знания и умения **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (виды деталей, их назначение, отвертка и гаечный ключ, приемы работы с ними, подвижное и неподвижное соединение планок и узлов из планок),**делать** выводы о наблюдаемых явлениях; - **наблюдать, обсуждать** конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия (поздравительной открытки).
25	Модели и конструкции	1		
26	***Народные промыслы.*** Мастерская миниатюра, ювелирные изделия.	1		
27	Наши проекты. Парад военной техники.	1	Практическая работа: «Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».	
28	Наша родная армия.	1		

29	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить.	1	Практическая работа: «Изготовление изделий с использованием художественной техники «квилинг».	***Самостоятельно:*** -анализировать образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления); -**организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -**планировать** практическую работу и **работать** по составленному плану. -**отбирать** необходимые материалы для изделия, **обосновывать** свой выбор; -**копировать** или **создавать** свои формы цветов в технике "квиллинг" и «изонить»; -**изготавливать** изделия /изображения/ в технике «квиллинг» и "изонить"по рисункам и схемам. ***С помощью учителя:*** -**наблюдать и сравнивать** приёмы выполнения художественных техник; -**наблюдать, обсуждать** особенности и последовательность изготовления изделий из креповой бумаги и изделий в технике «квиллинг» и «изонить»; -**открывать** новые знания и умения **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (приёмы изготовления бумажных полос и получения деталей в технике «квиллинг» из них, способы соединения деталей, приёмы техники «изонить»); -**проверять** изделия в действии, **корректировать** конструкцию и технологию изготовления.
30	Художественные техники из креповой бумаги.	1		
Мастерская кукольника (4 ч)				
31	Что такое игрушка? Может ли игрушка быть полезной.	1		***Самостоятельно:*** -**анализировать** образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления); -**организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; **планировать** практическую работу и работать по составленному плану; -**изготавливать** изделия с опорой на рисунки, схемы; - обобщать то новое, что освоено; - **оценивать результаты** своей работы и работы одноклассников. ***С помощью учителя:***
32	Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Кукла-неваляшка.	1		
33	Что узнали, чему научились?	1	Итоговый тест.	

34	Народные промыслы. Павлово-посадские набивные платки	1		-**наблюдать и сравниваеть** народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; - **наблюдать и сравнивать** конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек; -**открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторские задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов - изготовление новых полезных изделий; подвижный механизм марионетки, грузила для неваляшки; -**изготавливать** изделия с опорой на рисунки и схемы; -**проверять** изделие в действии; **корректировать** конструкцию и технологию изготовления; -**подводить** итоги работы за год; -**использовать** освоенные знания и умения для решения предложенных задач.